

Auf zur Biennale!

Venedig-Reise mit Tanja Jorberg KULTUR.reisen

1.Termin: 26. Juni - 30. Juni 2024

2.Termin: 6. Nov. - 10. Nov. 2024

5 Tage Gesamtprogramm

Erleben Sie **Venedig und seine 60.Biennale** unter begeisternder, fachkundiger Führung. Seit ihrer Gründung 1895 gehört die Biennale di Venezia zu den weltweit wichtigsten Schauen zeitgenössischer Kunst. Diesjähriger Kurator ist der Brasilianer Adriano Pedrosa. Die Hauptausstellung fokussiert auf ein aktuelles Thema: Die meisten Menschen sind - fast - überall auf der Erde Fremde... „**Strangers everywhere - Ausländer überall**“. Sie verspricht wieder vielseitig, lebendig, provokativ und anregend zu werden! Kommen Sie mit? Alle zwei Jahre sehen wir **Kunst aus aller Welt**. Streifen Sie mit mir durch die Länder-Pavillons und erleben Sie Gegenwart, lassen Sie uns gemeinsam Mentalitäten durch Kunst erspüren.

Das Erfrischende auf der Biennale ist, dass man nicht viele Stunden in einem ermüdenden Museum, sondern zwischen jedem „Kunstgenuss“ durch Gärten und am Wasser flaniert. Wir reisen künstlerisch durch die gesamte Welt.

Zwei ganze Tage erschließe ich Ihnen – und erkunden wir gemeinsam – die zeitgenössische Kunst und besprechen: Wo stehen wir im Moment geistig und historisch? **Die Kunst als Spiegel** – Schauen Sie mit mir in unseren eigenen Spiegel. Durch meine spezielle Art, Kunst in ihrer Wirkung und im menschlichen Kontext zu betrachten, könnte Sie diese Biennale zu grundlegend neuen Erkenntnissen führen: **KUNST ÖFFNET NEUE RÄUME...**

Das **LICHT** ist zentrales Thema der venezianischen Malerei – wir erleben es in natura wenn wir an den Canale flanieren und vergleichend im Werk von Tintoretto und Tizian!

Als Kontrast zur Moderne schlendern wir durch die **Altstadt**, besichtigen Paläste und **Kirchen**, sowie Venezianische Kunst des 14. bis 18. Jh. Werke von Bellini, Tizian, Tintoretto und Veronese. Es bleibt Freiraum, die Stadt auch auf eigene Faust zu erkunden, zu den Inseln zu fahren, zum gemütlichen Shopping edler Mode und natürlich lassen wir den kulinarischen Genuss nicht zu kurz kommen! So lässt sich zeitgenössische Kunst verdauen und genießen!

1.Tag

Auf der gemeinsamen Hinfahrt mit der Bahn können Sie sich bereits etwas kennen lernen. In Venedig um ca.15.00 Uhr angekommen, werden Sie von mir am Bahnhof abgeholt und wir fahren in einer ersten schönen Fahrt über

den Canale Grande mit dem Vaporetto zu unserem Hotel und liefern unsere Koffer ab.

Je nach Uhrzeit geht es gleich zu ersten Besichtigungen entweder in die Scuola San Rocco zu herrlichen Tintoretto Gemälden, oder in die Accademia, wo wir in Gemälden der italienischen Kunst schwelgen oder zur Stärkung in eine Trattoria um die Ecke. Das Programm wird der Ankunftszeit angepasst.

2.Tag

Den heutigen Tag verbringen wir von 10.00 - 18.00 Uhr auf der Biennale in den Giardini – eine Weltreise mit und durch Kunst – Mittags- und Kaffeepause.

Welche der zahlreichen interessanten Länder-Pavillons wir anschauen, entscheide ich nach meiner Vorbereitungsfahrt.

Abends alleine, gemeinsam, in Kleingruppen... Essen gehen, durch die Gässchen schlendern...

3.Tag

Den zweiten Teil der Biennale erleben wir heute von 10.00 - 17.00 Uhr in den Arsenale, vielschichtig, belebend, ermüdend, begeisternd betroffen machend und – hoffentlich inspirierend! Mittags- und Kaffeepause

An den Abenden besteht auch die Möglichkeit zum Besuch von Barock-Konzerten in Kirchen, und zum Shoppen besonders in den kleinen Lädchen. Es gibt sehr schöne und preiswerte Lederwaren, besonderen künstlerischen Schmuck und Kleider.

4.Tag

Wir fahren zur Insel San Giorgio Maggiore, grandiose Architektur Palladios mit Tintoretts Abendmahl und es besteht die Möglichkeit, einen herrlichen Blick über Venedig vom Turm aus zu genießen! (nicht im Preis enthalten) Nachmittag zur freien Verfügung – vielleicht Fahrt nach Torcello, Murano? Oder den Markusplatz genießen?

5.Tag

Koffer packen und im Hotel abstellen.

Zum Abschluss unserer 5-tägigen Venedigreise besichtigen wir heute einzelne Länder-Pavillons in teilweise wunderschönen, alten Palazzi in der Stadt verteilt. So faszinierend wie in Venedig mischen sich wohl nirgends auf der Welt zeitgenössische und alte Kunst.

Ein letzter Aperol.... zurück ins Hotel, Koffer abholen und zum Bahnhof.

Einzelne Programmpunkte können im Ablauf getauscht werden. Genaueres weiß ich erst, wenn die Biennale eröffnet sein wird und ich sie vorbereiten kann.

Abfahrt Venedig ca. 15.00 Uhr – In gemütlicher Bahnrückfahrt können Sie

die Eindrücke gemeinsam nachklingen lassen...:-)

5 Tage

1. Termin

26. - 30. Juni 2024

2. Termin

6. - 10. November 2024

Frühbucher bis 1. April: 1.288. - € im DZ danach: **1.133. - € im DZ**

Leistungen:

- Bahnfahrt München-Venedig-München inkl. Platzreservierung
- 4 x Übernachtung mit Frühstück im DZ im 3*** Hotel Belle Arti, mit schönem Garten ruhig, zentral hinter der Accademia gelegen
- 7 Tage Fahrkarte für Vaporetto
- Sämtliche Eintrittsgelder
- Willkommensdinner
- Kunsthistorische Führungen
- Reiseleitung Tanja Jorberg ab Venedig / Bahnhof
- Reisepreissicherungsschein
- 4 Tage Tourismusabgabe

Nicht im Preis enthalten:

- Reiserücktrittsversicherung (dringend empfohlen)
- Trinkgelder
- EZ-Zuschlag 180.- €
- Mahlzeiten

Gerne schicke ich Ihnen die Anmeldeunterlagen zu!

Tanja Jorberg, Kunsthistorikerin

KULTUR.reisen

Gartenstr. 17, 82547 Eurasburg

Tel/Fax 0049 / 8171 - 488 47 55

tanja@jorberg.de, www.tanjajorberg.de